

Regulamin konkursu „STOP CYBERPRZEMOCY”

Zasady uczestnictwa w konkursie

- Konkurs organizowany jest przez pedagoga szkolnego we współpracy z biblioteką szkolną i jest adresowany do wszystkich uczniów Zespołu Szkół im. Tadeusza Kościuszki w Miliczu
- Prace konkursowe mogą mieć postać plakatu, prezentacji multimedialnej lub filmu.
- Prace wykonane wg. Poniższych wytycznych należy składać do **15 marca 2018** roku do pedagoga szkolnego lub w bibliotece szkolnej.
- Najlepsze prace zostaną zaprezentowane społeczności szkolnej i zostaną wykorzystane do przeprowadzenia zajęć profilaktycznych w klasach.
- Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoważne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie pracy konkursowej w celach edukacyjnych.
- Prace należy podpisać imieniem i nazwiskiem oraz podać symbol klasy.
- Praca musi mieć charakter autorski, zabronione jest kopiowanie innych prac

Zasady wykonania plakatu

- Dowolna technika wykonania, papierowa lub elektroniczna
- Autorem plakatu może być tylko jeden uczestnik konkursu
- Plakat nie może zawierać treści uznanych za wulgarne i obraźliwe
- Podczas oceniania uwzględnione zostaną następujące kryteria:
 - Treści
 - Estetyka wykonania
 - Pomysłowość i oryginalność
 - Sposób oddziaływania na odbiorcę

Zasady wykonania prezentacji multimedialnej

- Prezentacja powinna zawierać tytuł – hasło o charakterze profilaktycznym
- Liczba slajdów od 10 do 15
- Slajdy powinny być zróżnicowane i zawierać różnorodne elementy multimedialne
- Prezentacja powinna zawierać plan oraz wykaz źródeł danych i materiałów wykorzystanych w projekcie
- Autorem może być jedna osoba lub zespół liczący nie więcej niż trzy osoby
- Praca nie może zawierać treści uznanych za wulgarne lub obraźliwe
- Podczas oceniania uwzględnione zostaną następujące kryteria:
 - Treści
 - Pomysłowość i oryginalność
 - Sposób oddziaływania na odbiorcę

Zasady wykonania filmu

- Dowolna technika wykonania
- Film musi zawierać tytuł – hasło o charakterze profilaktycznym
- Czas trwania filmu powinien mieścić się w zakresie od 2 do 5 minut
- Autorem filmu może być jedna osoba lub zespół liczący do trzech osób
- Film należy zapisać na nośniku i dostarczyć na płycie CD, DVD lub pamięci pendrive
- Film nie może zawierać treści uznanych za wulgarne lub obraźliwe
- Podczas oceniania uwzględnione zostaną następujące kryteria:
 - Treści
 - Pomysłowość i oryginalność
 - Sposób oddziaływania na odbiorcę

